

Dzinpa Rangdröl Ngöndro Retreat

22.02. – 26.02. 2017

Beginn der Reise in das Herz von Machig Labdön`s Linie, der geheimen
Herzessenz der Dakini

Dieses Ngöndro Retreat richtet sich an Praktizierende, die Interesse haben, das Dzinpa Rangdröl Ngöndro, die vorbereitenden Übungen, kennenzulernen.

Das Retreat kann auch der Beginn für Gateway Praktizierende sein, die an dem Zehn Jahres–Studien–und Praxisprogramm von Tara Mandala, Colorado, teilnehmen wollen, ist aber nicht Voraussetzung. Wer mit dem Ngöndro beginnen möchte, kann sich später entscheiden, ob er oder sie in dem Zyklus weiter machen will. Das Ngöndro wird in Deutschland von Dagmar Löwenkamp unterrichtet und begleitet. Weitere Infos zum Gateway Programm:

www.taramandala-sangha.de oder www.taramandala.com

Das Dzinpa Rangdröl Ngöndro (die grundlegende Praxis) des Yang Sang Khandro Tug Tig Zyklus (die äußerst geheime Herzessenz der Dakini) ist das Tor zu der tiefgründigen Praxislinie des Dzinpa Rangdröl, was Selbstbefreiung von Anhaftung bedeutet. Fixierung oder das Anhaften wird aus sich selbst heraus in die Natur des Geistes befreit. Dzinpa Rangdröl ist ein Terma, welches von Do Khyentse Yeshe Dorje (1600 – 1660) enthüllt wurde, nachdem er mehrere Visionen von Machig Labdrön hatte, die ihm das Tor zur Enthüllung dieses Termas öffnete. Der gesamte Zyklus verbindet Belehrungen von Machig Labdrön mit Dzogchen Praktiken.

Tulku Sang Ngag Rinpoche empfing das Dzinpa Rangdröl von seinem Lehrer Dilgo Khyentse Rinpoche. 2008 wurde dieser Zyklus das erste Mal im Westen von Tulku Sang Ngag Rinpoche in Tara Mandala Colorado gelehrt und etabliert. Seit 2011 wird das Dzinpa Rangdröl auch in Deutschland gelehrt.

In diesem Retreat werden Unterweisungen zu den äußeren, inneren und geheimen Praktiken des Dzinpa Rangdröl Ngöndros gegeben. Es wird viel Raum für gemeinsames Üben und den daraus entstehenden Fragen sein.

Voraussetzung für die Teilnahme an diesem Ngöndro Retreat: eine längere Meditationspraxis, Kenntnis über die 3 Yanas sind hilfreich ... und ... Ngöndro ist eine Praxis, die Anstrengung, Ausdauer und Hingabe verlangt.

Retreatort: Mittlerer Geisberg 1, 96129 Geisfeld

Kursgebühr: 350,00 € zuzgl. Ü/Verpflegung

Beginn: Mittwoch, 22.02.2017 um 19 Uhr (bitte vorher zu Abend essen)

Ende: Sonntag, 26.02. 2017 um 14 Uhr nach dem Mittagessen.

Verpflegung:

Frühstück ist bei den Unterkünften meist dabei, bzw. bitte selbst etwas mitbringen.

Mittag- und Abendessen: Für uns wird vor Ort sehr gut ayurvedisch gekocht! Pauschale € 20 pro Tag, **insgesamt € 70** inkl. Mittagessen am Sonntag und Tee, Kaffee, kleine Snacks.

Der Koch wünscht sich etwas Dana, das er an seine Sangha weiter gibt.

Bitte buche deine Unterkunft in Geisfeld selbst!

Es gibt wenige Gehminuten vom Retreat-Ort entfernt gute Übernachtungsmöglichkeiten:

- Gasthof Büttel, einfach, EZ ab € 50.-, gutes Frühstück <http://gasthof-buettel.de/>
- Luisenhof, gehoben, EZ ab 85,- <http://www.luisenhof.bayern/>
- Ferienwohnung Geisfeld, FeWos für 2-3 Personen, gesamt ab € 70,- <https://www.ferienwohnung-geisfeld.de/>

Seminar-Anmeldung bei Bettina Höldrich

E-Mail: bhoeldrich@gmx.de **Telefon:** +49 178 6108 808.

Aus organisatorischen Gründen bitte bis spätestens 01.02.17 anmelden!

Dagmar Löwenkamp, Dipl.-Psychologin, arbeitet als niedergelassene Psychotherapeutin und Supervisorin. Aus- und Fortbildung in verschiedenen humanistischen und transpersonalen Psychotherapien sowie Atem- und Körperarbeit. Seit 1985 beschäftigte sie sich mit den verschiedenen buddh. Schulen und studierte über viele Jahre mit Sogyal Rinpoche und Dzongsar Khyentse Rinpoche. Durch ihre buddhistische Praxis wurde ihr klar, dass sie ihren buddhistischen Pfad in die therapeutische Arbeit integrieren will. Ausbildung in kontemplativer Psychologie – Karuna Training – (die deutsche Version des Contemplative Psychology Lehrganges, Naropa University, Boulder, USA). Dort dann Assistentin und Co-Lehrerin. Training in Meditations-Unterweisungen.

Seit 2005 ist sie Schülerin von Lama Tsültrim Allione und ist von ihr als Lehrerin autorisiert.